Instrucciones:

a) Duración: 1h30m.
b) No se permite el uso de diccionario.
c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO A

Gente bonita come fruta feia

Como os consumidores preferem frutas e hortaliças perfeitas - com um aspeto atraente e o brilho a que já nos habituámos - os grandes canais de distribuição transferem essa preferência para os agricultores, que só conseguem vender para os supermercados as peças com melhor aspeto. O resultado é um desperdício produtivo de 30%, o que em Portugal significa mandar para o lixo ou para a alimentação do gado uma tonelada de produtos hortícolas com qualidade para estarem à nossa mesa, mas não com o aspeto desejado.

Isabel Soares identificou o problema e propôs-se contrariar a tendência com o projeto "Fruta Feia", que obteve o segundo lugar no concurso FAZ. O projeto-piloto vai arrancar na Casa Independente, em Lisboa, ainda não se sabe em que data. É àquela casa que, quando tudo estiver operacional, os sócios da cooperativa irão buscar a fruta e as hortaliças de que precisam para a sua semana. Serão sempre produtos da época, de produtores locais, distribuídos em cestas de diferentes tamanhos, vindas diretamente do campo. O principal objetivo do projeto é canalizar essa parte da produção até àquele consumidor que não julga a qualidade pela aparência.

A ideia é que o projeto não se esgote em Lisboa. A equipa do Fruta Feia quer replicar este modelo por todo o país, com agentes locais a tomar as rédeas do processo. Se se propagar, o Fruta Feia vai ajudar a reduzir o desperdício alimentar, mas não só. Os recursos usados na produção destes produtos – terrenos, energia e água – também serão poupados.

Jornal Público (adaptado)

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:
1.1. Por que motivo são desperdiçadas tantas frutas e hortaliças?
1.2. O que é o "Fruta Feia"?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.
2.1. O dia em que o projeto "Fruta Feia" se vai inaugurar ainda não é conhecido.
2.2. Este projeto pretende espalhar-se por vários pontos de Portugal.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

1. Encontre no texto uma palavra que signifique o oposto de: "pior" e "desperdiçados"
2. Indique o nome de 4 frutos ou hortaliças.
3. Complete a lista de numerais ordinais de 1 a 10: "_____, segundo, _____ , quarto, quinto, sexto, _____, oitavo, _____ e décimo".
4. Passe a seguinte frase para o plural: "Este som é muito agradável"
5. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos indicados no pretérito perfeito do indicativo:
   A Joana _____ (VIR) ontem de Lisboa. Ela _____ (ESTAR) lá a morar 3 meses e adorou! Mas agora já regressou a casa.
6. Complete a seguinte frase, com as preposições e artigos necessários:
   As minhas aulas de português são sempre _____ sextas à tarde, das 18h _____ 19h. Mas _____ próxima sexta, vamos ter aulas _____ manhã.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema**:**
Cuidados que devemos ter para não desperdiçar os recursos naturais e proteger, assim, o meio ambiente. (por exemplo: usar transportes menos poluentes)

Instrucciones:

a) Duración: 1h30m.
b) No se permite el uso de diccionario.
c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO B

Em alguns desses domingos dos anos oitenta, por ser Carnaval, a organização apresentou novas modalidades. A corrida dos mascarados, por exemplo, a que chamávamos "ensaiados", juntava na linha de partida uma pequena multidão de gente desigual, usavam caraças de plástico e roupas velhas que não combinavam umas com as outras, deixavam cair todo o tipo de peças nos poucos metros de percurso. Havia também uma corrida de sacos, claro, era ganha por alguém que, atravessando um túnel de vozes, gritos de um lado e de outro, conseguia dar saltos longos e rijos. Entre estas modalidades de Carnaval, durante um par de anos talvez, houve uma corrida de bicicletas, era desta que te queria falar.

Ao contrário de todas as outras provas, em que se premiava os mais rápidos, nesta corrida de bicicletas ganhava o último a chegar à meta. Eram desclassificados aqueles que pousassem os pés no chão ou que andassem para trás. Durante cerca de cem metros, os inscritos tentavam andar o mais devagar que conseguissem. O vencedor era sempre um rapaz da rua de São João, o irmão mais velho do meu amigo Belarmino, que, nessa altura, conseguia equilibrar-se durante muito tempo, quase sem sair do lugar. Após a partida, rapazes em bicicletas de vários feitios, pasteleiras, *bmx*, levantavam o rabo do selim e davam meias pedaladas. Os mais novos eram os primeiros a pousarem os pés no chão. Às vezes, fingiam que não tinha acontecido nada e continuavam como se, debaixo de todos aqueles olhares, fosse possível que ninguém tivesse visto. Talvez me engane, mas acredito que poucos se lembram.

"O último a esquecer", José Luís Peixoto

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

1.1. Quais eram as regras para vencer a corrida de bicicletas?
1.2. Além da corrida de bicicletas, o texto fala de outras duas corridas: "ensaiados" e de sacos. Descreva-as.

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

2.1. Quem costumava ganhar a corrida das bicicletas era o irmão do narrador.
2.2. Alguns participantes, sobretudo os mais jovens, incumpriam, às vezes, as regras da corrida.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

1. Encontre no texto uma palavra que signifique o oposto de: "depressa" e "esquecem".
2. Encontre no texto uma palavra que signifique o mesmo que:
   - "superfície onde se pode pôr o pé, solo"
   - "caminho, rota ou itinerário"
3. Passe as seguintes palavras para o plural: "túnel", "multidão".
4. No texto fala-se de um meio de transporte, a bicicleta. Indique o nome de outros 4 meios de transporte.
5. Passe a seguinte frase para a voz passiva:
   O rapaz da camisola verde ganhou a corrida de bicicletas.
6. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos indicados no presente do indicativo:
   "Gosto muito de música. (Eu) _____ (OUVIR) música todos os dias, a toda a hora. Também gosto de ler, mas não _____ (LER) muito, confesso. Prefiro ver séries, jogar no PC, essas coisas. "

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema**:**

Algumas recordações da sua infância.