



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

BACHILLERATO
ANÁLISIS DE TEXTO
EN LENGUA
EXTRANJERA
(ALEMÁN)

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora.
 - b) Deberá responder en alemán a las cuestiones.
 - c) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.
 - d) La puntuación de cada pregunta está indicada en la misma.

Die documenta

Die *documenta*, eine Ausstellung moderner Kunst in Kassel, fand zum ersten Mal 1955 statt. Zehn Jahre nach dem 2. Weltkrieg sollte sie eine Retrospektive, eine Rückschau zur Kunst der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts bieten und eine Kunst zeigen, die in Deutschland in der Zeit während des Faschismus verboten war.

Der Erfolg von 1955 machte eine neue Ausstellung im Jahre 1959 möglich. Dabei wurde abstrakte Kunst als allgemeine künstlerische Form der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts definiert und zum ersten Mal gab es viele Bilder und Objekte aus den USA.

Die 3. *documenta* versuchte die abstrakte Kunst als internationale Weltsprache zu definieren. Im Laufe der nächsten *documenta*-Ausstellungen wurden auch Kinetik, Pop-Art und Environments gezeigt, später kamen Werbung, Film, Sciencefiction und Neue Medien dazu. Bis 1998 wurden 10 *documenta*-Ausstellungen in Kassel organisiert.

I. LESEVERSTÄNDNIS (5 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).

Geben Sie an, ob die folgenden Aussagen nach dem Text richtig oder falsch sind, indem Sie entweder **nein** oder **ja** ankreuzen. Begründen Sie Ihre Antwort.

- | | Nein | Ja |
|---|-------|-------|
| 1. Die <i>documenta</i> ist ein Museum in Deutschland. | _____ | _____ |
| 2. Die erste <i>documenta</i> 1955 hatte den Krieg als Thema. | _____ | _____ |
| 3. Die <i>documenta</i> findet jährlich statt. | _____ | _____ |

II. ALTERNATIVE FORMEN (5 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).

Was hätte man in diesem Text auch sagen können, ohne die Bedeutung zu ändern? Kreuzen Sie die richtige Antwort an (jeweils nur eine).

- 4. Die *documenta* 1955 war eine Retrospektive zur Kunst der ersten Hälfte des 20. Jh.
 - (a) Die *documenta* 1955 war eine Retrospektive zur Kunst von 1900 bis 1950.
 - (b) Die *documenta* 1955 war eine Vorschau zur Kunst von 1900 bis 1950.
 - (c) Die *documenta* 1955 war eine Weltmeisterschaft.
- 5. In der *documenta* 1955 stellte man Kunstwerke aus, die während der Nazizeit verboten waren.
 - (a) Die Kunstwerke durfte man in der Nazizeit bewundern.
 - (b) Die Kunstwerke waren zerstört.
 - (c) In der Nazizeit war Kunst verboten.
- 6. Bis 1998 wurden 10 *documenta*-Ausstellungen in Kassel organisiert.
 - (a) Zwischen 1955 und 1998 hat es 10 *documenta* gegeben.
 - (b) 1998 hat man 10 *documenta*-Ausstellungen organisiert.
 - (c) Man hat in Kassel eine Ausstellung organisiert.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

**BACHILLERATO
ANÁLISIS DE TEXTO
EN LENGUA
EXTRANJERA
(ALEMÁN)**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora.
 - b) Deberá responder en alemán a las cuestiones.
 - c) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.
 - d) La puntuación de cada pregunta está indicada en la misma.

III. WORTSCHATZ (5 Punkte pro korrekten Satz; Maximum: 15 Punkte).

Bilden Sie mit den folgenden, dem Text entnommenen Wörtern einen Satz in einem anderen Kontext.

- 7. Ausstellung
- 8. während
- 9. verboten

IV. GRAMMATIK (3 Punkte pro Lücke; Maximum: 15 Punkte).

Füllen Sie die Lücken entweder mit einem Wort (.....) oder einer Endung (____) aus.

- 10. In der Stadt Kassel bei d____ *documenta*-Ausstellung hab____ wir kennengelernt.
- 11. Wenn man die *documenta* besuchen (wollen), muss man Kassel fahren.

V. TEXTPRODUKTION (Fehlerlosigkeit: 20 Punkte; Inhalt: 10 Punkte; Ausdruck: 10 Punkte; Maximum: 40 Punkte).

*Schreiben Sie einen Text von ungefähr 80 Wörtern zu **einem** der folgenden Themen:*

- a) Waren Sie schon auf einer großen Ausstellung? Erzählen Sie von dem Besuch!
- b) Mögen Sie abstrakte Kunst? Erzählen Sie von einem Kunstwerk, das Ihnen gefällt.
- c) Interessieren Sie sich für Kultur?