



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

BACHILLERATO
LENGUA EXTRANJERA
(ITALIANO)

Instrucciones:	<p>a) Duración: 1 HORA y 30 MINUTOS</p> <p>b) Proceda a responder en lengua italiana a las preguntas.</p> <p>c) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico, etc.</p> <p>d) En las respuestas a las preguntas sobre el texto, se evitará responder con la transcripción literal del mismo.</p> <p>e) La puntuación de cada pregunta está indicada en las mismas.</p>
-----------------------	--

TESTO

Un recente studio ha evidenziato che ogni italiano adulto può contare, in media, su 4 ore e 42 minuti di tempo libero al giorno. Alla televisione è riservata la maggior parte di questo tempo, con una ora e 48 minuti trascorsi quotidianamente davanti al piccolo schermo.

Il tempo dedicato alla lettura di quotidiani, periodici e libri non supera invece i 18 minuti al giorno. Lo stesso studio indica in un 44% i lettori abituali di quotidiani, mentre la percentuale scende al 38% se si considerano i giovani che abitualmente leggono un quotidiano. E questo nonostante l'offerta sia tutt'altro che povera: oltre ai grandi quotidiani nazionali, ci sono in tutte le regioni giornali locali spesso di antiche origini e di ottimo livello.

E che cosa guarda l'italiano medio nell'ora e 48 minuti che passa davanti alla televisione? Anche qui la scelta è piuttosto ampia. A sua disposizione ci sono le tre reti pubbliche della RAI, oppure le tre appartenenti al gruppo Fininvest (Retequattro, Canale 5 e Italia 1), oppure Telemontecarlo e, ancora, una miriade di televisioni private locali.

Anche alla radio ritroviamo le tre reti nazionali appartenenti alla RAI e una quantità imprecisabile di radio private piccole e grandi che trasmettono soprattutto musica.

(adattato da *Due*, Bonacci, Roma 1994)

DOMANDE

1. Dare un titolo al testo e riassumerlo brevemente (50-60 parole) (1 punto).
2. In generale gli italiani preferiscono leggere o guardare la televisione? L'offerta di giornali, reti televisive e radio è ampia o limitata? (rispondere senza copiare letteralmente dal testo) (2 punti).
3. Breve composizione sul seguente argomento: Che cosa fai nel tuo tempo libero? (70-80 parole) (3 punti).
4. Esercizi (4 punti):
 - a) Indicare il femminile delle seguenti parole:
attore - cantante - presentatore - giornalista
 - b) Indicare il contrario delle seguenti parole:
ampio - recente - libero - povero
 - c) Completare le seguenti frasi:
Leggo spesso giornali sportivi
Il direttore quotidiano è un ottimo professionista
..... psicologi sostengo che i ragazzi devono leggere
Ho amici giornalisti
 - d) Coniugare al tempo e al modo opportuni i verbi tra parentesi:
Ieri Giovanni (ANDARE).....ad una festa che (ORGANIZZARE)
.....alcuni suoi amici. (BALLARE) per ore ed
(ARRIVARE) a casa tardissimo.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

I. COMPRENSIÓN (3 puntos. 1 para la primera pregunta y 2 para la segunda).

En esta sección, que corresponde a las dos primeras preguntas de la prueba, se valorará la capacidad de síntesis e interpretación conceptual del texto italiano. En las respuestas a las preguntas sobre el texto, se evitará responder con la transcripción literal del mismo. Se tendrá en cuenta su corrección gramatical.

II. REDACCIÓN (3 puntos).

En esta sección, que corresponde a la pregunta tercera, se valorará el uso de la estructura gramatical adecuada, el dominio del léxico, la organización textual y los aspectos formales y comunicativos. En lo que se refiere al léxico, no se podrán utilizar palabras en español y se elegirán términos concretos y precisos. La organización del texto debe ser clara y la aproximación al tema, original o, al menos, coherente. Por lo que se refiere a los aspectos formales y comunicativos del texto, la ortografía debe ser correcta y los signos de puntuación deberán ser utilizados correctamente. El texto, en general, deberá reflejar el dominio de la lengua italiana a la hora de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.

III. GRAMÁTICA (4 puntos; 1 punto por pregunta)

En esta sección, que corresponde a la cuarta pregunta, se valorará primordialmente el conocimiento de las normas gramaticales y su aplicación fonética, morfológica y sintáctica.

De acuerdo con estos criterios de puntuación, la calificación máxima que puede obtener un estudiante es de 10 puntos. La puntuación correspondiente a las diferentes partes del ejercicio aparecerá especificada en el mismo.