

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) Presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa.
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

## OPCIÓN A

1. Diseñe cuatro pictogramas para un aeropuerto internacional eligiéndolas entre estas siete opciones: Llegadas, salidas, consigna, información, aduana, cafetería y policía.

He aquí distintos ejemplos de servicios y aseos:



Realice las respectivas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, incluyendo colores y tipos de materiales utilizables. El ejercicio incluirá los bocetos previos realizados. La técnica o procedimientos son totalmente libres.

2. Defina los siguientes conceptos:

- Diseño gráfico.
- Señalética.
- Tipografía.

**Se evaluará:**

- Apartado 1:
  - o La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 2,5 puntos.
  - o La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
  - o La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.
- Apartado 2:
  - o La exactitud en la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) Presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa.
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

## OPCIÓN B

1. Diseñe una botella de agua mineral de 32 cm de altura y 10 cm de diámetro, con su correspondiente etiqueta y logotipo, en el que aparezca la palabra "ACQUALUZ". Dicha etiqueta debe incluir también el texto "Agua de Andalucía".

Realice las respectivas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, a escala 2/3, incluyendo colores, tipografía y tipo de material a utilizar.  
La técnica o procedimientos son totalmente libres.

2. Defina los siguientes términos:

- Packaging.
- Ergonomía.
- Diseño corporativo.

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

**OPCIÓN A**

**Se evaluará:**

- Apartado 1:
  - La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 2,5 puntos.
  - La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
  - La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.
- Apartado 2:
  - La exactitud en la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.

**OPCIÓN B**

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos