

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) Presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa.
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.

### **OPCIÓN A**

**1.** Realice el diseño de dos motivos decorativos para aplicarlos a una colección de papeles pintados de pared.

**a.** El primero de los motivos debe de estar inspirado en motivos florales y vegetales.

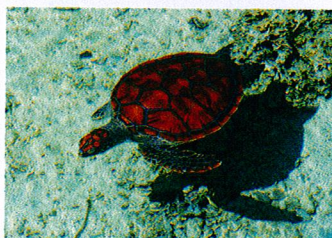
**b.** El segundo motivo debe de estar inspirado en motivos animales.

- Sintetice una o varias de las imágenes aquí representadas para aplicarlas a su diseño.

Puede añadir motivos geométricos o lineales para completar su diseño.

- Dimensiones de cada motivo 120 x 120 mm.

- La técnica empleada será libre.



**2.** Defina los siguientes conceptos:

- Marca, símbolo y logotipo.

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - o La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - o La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - o La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - o La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.



- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) Presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa.
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.

## **OPCIÓN B**

**1.** Realice el diseño de un marcapáginas para promocionar la lectura en los institutos de Andalucía dentro del "Plan de Lectura y Biblioteca", conocido como "LyB".

El formato vertical será de 21 x 6 cm. En el anverso deberá crearse una composición con el logotipo "LyB" y el nombre del Plan (máximo 3 tintas). En el reverso se diseñará una imagen que represente la idea, en técnica libre y a color, pudiendo incorporar cartulinas o papeles sin imágenes previas.

**2.** Conteste a las siguientes cuestiones:

- Concrete a qué campo del diseño pertenece la señalética.
- Defina el concepto de señalética.
- Señale los requisitos que debe poseer para lograr su funcionalidad.

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - o La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - o La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - o La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - o La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.



**CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN**

**OPCIÓN A**

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.

**OPCIÓN B**

**Se evaluará:**

- En el apartado 1:
  - La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
  - La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
  - La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
  - La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.