



UNIVERSIDAD DE GRANADA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
CEUTA Y MELILLA

BACHILLERATO
FUNDAMENTOS
DE DISEÑO

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas 30 minutos
 - b) Se elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) Formato de papel A4 ó A3, del tipo que el alumno considere adecuado.
 - d) Se presentará el proceso completo de diseño: bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa

OPCIÓN A

Rediseñe la imagen corporativa del *Real Automóvil Club de España* dada en la figura, modificándola para darle un aspecto más contemporáneo y más funcional desde el punto de vista perceptivo.

Realice las respectivas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, incluyendo los colores seleccionados y una versión en la gama de grises. El ejercicio incluirá los bocetos previos realizados. La técnica o procedimientos empleados serán totalmente libres.

Se evaluará:

- La originalidad de la idea con un máximo de 2 puntos.
- la adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 2 puntos.
- La aplicación de criterios de síntesis con un máximo de 3 puntos.
- La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.





UNIVERSIDAD DE GRANADA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
CEUTA Y MELILLA

BACHILLERATO
FUNDAMENTOS
DE DISEÑO

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas 30 minutos
 - b) Se elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) Formato de papel A4 ó A3, del tipo que el alumno considere adecuado.
 - d) Se presentará el proceso completo de diseño: bocetos, elaboración y efecto final. Deberá adjuntar una breve memoria explicativa

OPCIÓN B

1. Realice el diseño de una cenefa, banda horizontal decorativa, para el borde de una piscina cubierta de un hotel de lujo. Esta cenefa se situará en las paredes de la piscina, justo por encima del nivel del agua.

Realice las respectivas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, incluyendo colores y tipo de material a utilizar. El ejercicio incluirá los bocetos previos realizados. La técnica o procedimientos son totalmente libres.

2. Defina los siguientes conceptos:

- Módulo.
- Submódulo.
- Estructura o retícula.

Se evaluará:

- En el apartado 1:
 - o La originalidad de la idea con un máximo de 2,5 puntos.
 - o La adecuación del ejercicio realizado al enunciado propuesto con un máximo de 3 puntos.
 - o La técnica del proceso con un máximo de 3 puntos.
- En el apartado 2:
 - o La exactitud y claridad de la definición de cada concepto con un máximo de 0,5 puntos.