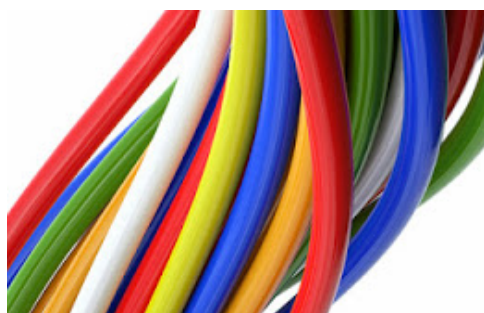
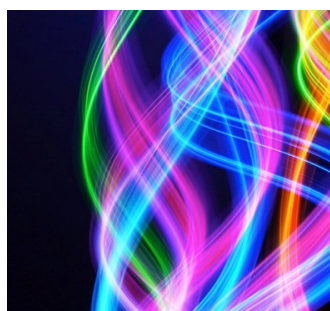


- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.**
  - Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.**
  - Formato de papel: A4.**
  - La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.**
  - Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.**

## OPCIÓN A

La Asamblea General de la ONU ha proclamado 2015 como Año Internacional de la Luz, coincidiendo con varios aniversarios de descubrimientos en el área y con el objetivo de destacar “la importancia de las tecnologías basadas en la luz que pueden promover el desarrollo sostenible y ofrecer soluciones a los problemas mundiales sobre energía, educación, agricultura y salud”.

Realice el diseño de un cartel, que publicite dicha conmemoración, en el que aparezca el lema: **“2015. Año Internacional de la Luz”**. Las técnicas o procedimientos empleados serán totalmente libres. En la memoria explique los conceptos: color luz y color pigmento.



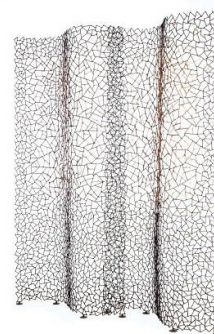
### Se evaluará:

- La creatividad de todo el proceso gráfico con un máximo de 4,5 puntos:
  - Originalidad: 1,5 puntos.
  - Atractivo gráfico y estético: 1 punto.
  - Desarrollo creativo de tres bocetos diferentes, selección y mejora: 2 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3,5 puntos:
  - Solución forma-función: 1 punto.
  - Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
  - Justificación del proceso metodológico: 1,5 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 2 puntos:
  - Presentación del ejercicio (limpieza, claridad, orden y coherencia): 1 punto.
  - Adecuación de los materiales al proceso gráfico y dominio técnico: 1 punto.

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
  - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

## OPCIÓN B

Realice el diseño de una lámpara de pie o de techo inspirada en algún elemento de la naturaleza (Diseño Orgánico), indicando la escala en la que se elabora el proyecto. Deberá presentar los bocetos de las propuestas en perspectiva. Se acompañan diferentes imágenes a modo de ejemplo.



### Se evaluará:

- La creatividad de todo el proceso gráfico con un máximo de 4,5 puntos:
  - a) Originalidad: 1,5 puntos.
  - b) Atractivo gráfico y estético: 1 punto.
  - c) Desarrollo creativo de tres bocetos diferentes, selección y mejora: 2 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3,5 puntos:
  - a) Solución forma-función: 1 punto.
  - b) Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
  - c) Justificación del proceso metodológico: 1,5 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 2 puntos:
  - a) Presentación del ejercicio (limpieza, claridad, orden y coherencia): 1 punto.
  - b) Adecuación de los materiales al proceso gráfico y dominio técnico: 1 punto.