

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN A
UN RENOIR POUR 7 DOLLARS

Estructura y calificación de la prueba

La comprensión y la expresión se califican por separado. La comprensión equivale a un 40% de la prueba. La parte gramatical, un 20 %. La expresión, otro 40%. Por tanto los valores correspondientes sobre 10 se reparten como sigue
Comprensión: de 0 a 4 puntos. Gramática: de 0 a 2 puntos. Expresión: de 0 a 4 puntos.
La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) se penalizará hasta con 1 punto.

A. COMPRENSIÓN. (4 puntos)

En esta parte, únicamente se pretende comprobar la comprensión lectora quedando la expresión escrita para el último ejercicio bajo forma de redacción. Valor total: hasta 4 puntos:

A.1. (2 puntos) Se especificará para cada frase si lo que asevera es verdadero o falso (« *Vrai* » o « *Faux* ») en función, exclusivamente, de lo que el autor del texto ha reflejado en él y justificando la respuesta por medio de un fragmento del mismo.

A.1.1. (0,50 p.) : **FAUX** : Depuis 1926, un tableau du maître impressionniste aurait été retrouvé dans un marché aux puces, en Virginie, aux États-Unis.

A.1.2. (0,50 p.) : **FAUX** : Une américaine aurait acheté un tableau du peintre pour 7 dollars.

A.1.3. (0,50 p.) : **VRAI** : Reste à confirmer officiellement l'authenticité du tableau.

A.1.4. (0,50 p.) : **VRAI** : Des informations croisées avec l'inventaire complet des œuvres de Renoir indiquent qu'il existe bel et bien un tableau identique.

A.2. (1 punto) Se considerarán como correctas las frases siguientes:

Anne Norton Craner, la spécialiste de la maison de vente, a déclaré au Huffington Post qu'un collectionneur américain réputé, Herbert May, aurait ramené le tableau aux États-Unis après l'avoir acheté à Paris, à la célèbre galerie Bernheim-Jeune.

A.3. Léxico. (1 punto)

En este ejercicio se comprueba la correcta comprensión del vocabulario. Cada palabra tiene el valor de 0.25 puntos

a) aurait acquis (0,25 p.) **b) un tableau** (0,25p.) **c) le journal** (0,25p.) **d) a dit** (0,25p.)

B. GRAMÁTICA (2 puntos)

B.1. (0,50 p.) : On aurait retrouvé dans un marché aux puces un tableau du maître impressionniste.

B.2. (0,50 p.) : Un collectionneur américain réputé, Herbert May, l'aurait ramené aux États-Unis.

B.3. (0,50 p.) : Selon la maison de vente américaine Potomack Company devant le mettre en vente.

B.4. (0,50 p.) : Les quotidiens soulignent également que les maisons de vente ont remarqué les marques des *marchands d'arts français typiques*.

C. EXPRESIÓN (4 puntos)

Consiste en una composición de entre 80 y 120 palabras. Su valoración se atenderá a los siguientes criterios:

1. Contenido: (hasta 2 puntos). Se valorará la coherencia, claridad y relación de las ideas con la cuestión tratada así como la madurez del enfoque.

2. Corrección y precisión de la forma: (hasta 1 punto). Se tendrá en cuenta la correcta construcción de las frases, lo específico y variado del vocabulario y el respeto a las normas ortográficas.

3. Calidad estilística: (hasta 1 punto). Se primará la propiedad del registro utilizado y la forma en que se articulan las distintas ideas a lo largo del texto. Se penalizará la incoherencia de los razonamientos y la falta de progresión conceptual.

4. La extensión comprenderá entre 80 y 120 palabras. Si el alumno sale de esta extensión, será penalizado de forma proporcional.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN B

LE SPORT

Estructura y calificación de la prueba

La prueba consta de tres partes, comprensión, gramática y expresión, que se califican conforme a los siguientes criterios: la comprensión y la expresión se puntúan por separado. La comprensión supone un 40% del valor total de la prueba, la parte gramatical un 20% y la expresión otro 40%. El valor de cada apartado se indica siempre al lado de su numeración. Por tanto, sobre el total de 10 puntos, los valores correspondientes se reparten así:

Comprensión: de 0 a 4 puntos. Gramática: de 0 a 2 puntos. Expresión: de 0 a 4 puntos.

La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) podrá penalizarse hasta con 1 punto.

A. COMPRENSIÓN (4 puntos)

Esta parte pretende comprobar únicamente la comprensión de un texto escrito. Su valor total es de 4 puntos y comprende a su vez tres apartados:

A.1. (2 puntos) Se especificará para cada frase si lo que asevera es verdadero o falso (« Vrai » o « Faux ») en función, exclusivamente, de lo que el autor del texto ha reflejado en él y justificando la respuesta por medio de un fragmento del mismo.

A.1.1. (0,50 p.) FAUX: Depuis l'Antiquité, le sport fait partie de notre société.

A.1.2. (0,50 p.) VRAI: 65% de la population de 15 ans ou plus pratique une activité sportive au moins une fois par semaine.

A.1.3. (0,50 p.) FAUX: La socialisation d'un individu peut avoir un impact sur le choix de la pratique de telle ou telle discipline sportive. / Ces décisions sont donc influencées par la famille, le groupe auquel l'individu appartient.

A.1.4. (0,50 p.) FAUX: Il effectue tel choix et pas un autre de façon inconsciente pour être accepté dans sa société.

A.2. (1 punto) A una pregunta de tipo general ha de responderse con una frase del texto. Se considerará correcta la siguiente respuesta: Depuis son plus jeune âge, l'enfant sera habitué à regarder des matchs de football ou de basket à la télévision, entendre ses proches en parler.

A.3. Léxico (1 punto) En este ejercicio se comprueba la correcta comprensión del vocabulario. Cada palabra tiene el valor de 0,25 puntos.

a) habitué (0,25 p.) b) entendre (0,25 p.) c) véritablement (0,25 p.) d) dirigé (0,25 p.)

B. GRAMÁTICA (2 puntos)

B.1 (0,50 p.) Cette décision est donc influencée par la famille.

B.2. (0,50 p.) En 2009 on a pu compter 17,27 millions d'adhésions à des clubs sportifs.

B.3. (0,50 p.) Une activité sportive est pratiquée par 65% de la population.

B.4. (0,50 p.) L'enfant sera habitué à regarder des matchs de football, entendre ses proches parler de football.

C. EXPRESIÓN (4 puntos)

Consiste en una composición de 80 a 120 palabras sobre el tema que se propone. Su valor total puede alcanzar los 4 puntos y se corregirá teniendo en cuenta los siguientes principios:

1. Contenido: (hasta 2 puntos). Se valora la coherencia, claridad y relación de las ideas con la cuestión tratada, así como la madurez del enfoque.

2. Corrección y precisión formal: (hasta 1 punto). Se tiene en cuenta la correcta construcción de las frases, lo específico y variado del vocabulario y el respeto a las normas ortográficas.

3. Calidad estilística (hasta 1 punto). Se prima la propiedad del registro utilizado y la forma en que se articulan las distintas ideas a lo largo del texto. Se penaliza la incoherencia de los razonamientos y la falta de progresión conceptual.

4. La extensión comprende entre 80 y 120 palabras. No respetar estos límites se penalizará proporcionalmente.