



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**

**ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS**

**CURSO 2019-2020**

**FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II**

**CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN**

1. Especificación de la puntuación de la primera pregunta con respuesta abierta (desarrollo de una temática concreta):	
- Encuadrar la pregunta teórica en su contexto histórico y comparar, si procede, con sus antecedentes y consecuentes.	1 punto
- Señalar las características generales del tema, claras y precisas, utilizando la terminología adecuada.	2 puntos
- Ejemplos concretos de obras y autores si ha lugar	1 punto
<b>TOTAL</b>	<b>4 PUNTOS</b>
2. Especificación de la puntuación de la segunda pregunta con respuesta abierta (comparación de imágenes):	
- Comparar y relacionar las imágenes propuestas, señalando semejanzas y diferencias, desde las perspectivas temática, técnica y estética.	2 puntos
- Utilizar un vocabulario adecuado y específico, a la hora de comparar y relacionar las ilustraciones propuestas.	1 punto
- Relacionar las imágenes con sus respectivos contextos histórico, social y político	1 punto
<b>TOTAL</b>	<b>4 PUNTOS</b>
3. Especificación de la puntuación de las preguntas con respuesta semiabierta (completar frases propuestas sobre imágenes):	
- Cada palabra completada adecuadamente al contenido de las frases:	0,25 puntos
<b>TOTAL</b>	<b>2 PUNTOS</b>