PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS)

Instrucciones:
a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
b) Seleccione una opción (A o B) y responda únicamente a sus preguntas.
c) Responda en francés a las preguntas, numerándolas de manera clara.
d) No se permite el uso de diccionario, ni de ningún otro material didáctico.
e) El valor de cada pregunta está especificado al lado de su numeración.
f) La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) puede penalizarse hasta con un punto.

OPCIÓN A

ÉCOUTER DE LA MUSIQUE EST-IL BON POUR LA SANTÉ ?

Si une chanson bien choisie permet d'apaiser nos nerfs et de diminuer le stress, un rythme chaotique peut avoir l'effet inverse. Ce ressenti étant subjectif, vous ne pouvez que faire confiance à votre cerveau pour créer une playlist réellement bénéfique.
Vous cherchez un moyen simple et rapide pour vous remonter le moral ? Des études ont prouvé que la musique est capable de stimuler l'humeur et de diminuer les risques de dépression. Elle améliore également la circulation sanguine, réduit le taux d'hormones liées au stress et soulage la douleur. Écouter de la musique avant une opération peut même améliorer les résultats post-opératoires.
Concrètement, la musique semble activer de façon sélective les systèmes neurochimiques et les structures cérébrales associées à l'humeur positive, à la régulation des émotions, à l'attention et à la mémoire d'une manière qui favorise des changements bénéfiques, explique le *Time*. D'après une étude menée en 2016, les personnes souffrant d'un déclin cognitif tirent des bénéfices particuliers de l'écoute de la musique, ainsi que de la méditation. Ces deux pratiques sont liées à une amélioration significative de l'humeur et de la qualité du sommeil. Et si vous préférez écouter une chanson plutôt que de méditer, ces résultats devraient vous ravir.
Mais, il est important de savoir que la musique peut aussi augmenter notre agitation, et nous déstabiliser en induisant une réaction de stress. Une mauvaise musique peut favoriser la rumination et renforcer les émotions négatives comme la colère, l'agressivité ou la tristesse, de la même manière qu'elle peut contrecarrer ces sentiments.

Santé Magazine, 30/4/2018 (texte adapté)

QUESTIONS

A. COMPRÉHENSION (4 points) :

A.1. (1 point) Répondez à la question suivante et justifiez votre réponse avec des éléments du texte.
Comment peut-on choisir la musique qui nous fait du bien?

A.2. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des phrases du texte.
A.2.1. (0,50 p.) Les personnes qui risquent de tomber dans la dépression ne doivent pas écouter de musique.
A.2.2. (0,50 p.) Si on écoute de la musique avant la chirurgie, on obtient de meilleurs résultats.
A.2.3. (0,50 p.) La méditation et la musique ne favorisent pas la qualité du sommeil.
A.2.4. (0,50 p.) Certains types de musique peuvent nous conduire à un état d'esprit négatif.

A.3. Lexique (1 point) Cherchez dans le texte des mots équivalents à :
a) (0,25 p.) Calmer b) (0,25 p.) Intervention c) (0,25 p.) Selon d) (0,25 p.) Notoire

B. COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points) :

B.1. (0,50 p.) Remplacez le participe présent par une proposition relative :
« Les personnes souffrant d'un déclin cognitif tirent des bénéfices particuliers de l'écoute de la musique ».

B.2. (0,50 p.) Remplacez les mots soulignés par le pronom correspondant :
« Si vous préférez écouter une chanson ».

B.3. (0,50 p.) Conjuguez le verbe au passé composé :
« Ces résultats devraient vous ravir ».

B.4. (0,50 p.) Mettez à la voix passive :
« Une mauvaise musique peut favoriser la rumination ».

C. EXPRESSION (4 points) : Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots :
Quel rôle joue la musique dans votre vie quotidienne? Argumentez votre réponse.

PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS)

Instrucciones:
a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
b) Seleccione una opción (A o B) y responda únicamente a sus preguntas.
c) Responda en francés a las preguntas, numerándolas de manera clara.
d) No se permite el uso de diccionario, ni de ningún otro material didáctico.
e) El valor de cada pregunta está especificado al lado de su numeración.
f) La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) puede penalizarse hasta con un punto.

OPCIÓN B

MATHÉO, EN TERMINALE AU MICROLYCÉE DE PARIS : « JE REPRENDS GOÛT AUX ÉTUDES. »

Après trois années en situation d'échec scolaire, Mathéo a décidé de reprendre ses études au microlycée de Paris. Il retrouve le bonheur d'apprendre et raconte son expérience.

« Au collège, j'étais un bon élève. Mes difficultés ont commencé au lycée : j'ai redoublé, puis j'ai abandonné le lycée et j'ai commencé à travailler. Ma grand-mère, que j'adore, m'a conseillé de chercher une solution pour retrouver une structure scolaire… Je suis rentré au microlycée de Paris, où j'ai été admis en première ES [1]. J'ai alors repris confiance en moi. Tous mes doutes ont disparu. La pédagogie du microlycée est géniale. Tout ce qu'on étudie se raccroche à l'actualité. En histoire et en économie, par exemple, on échange sur les événements et on donne son point de vue. Ce que j'apprends a du sens. Nous sommes peu nombreux en classe, nous tutoyons nos professeurs. Les liens que nous créons sont naturels, détendus. C'est passionnant d'être en contact avec des adultes qui nous aident à progresser dans tous les domaines. Ce système enlève la pression parce qu'il y a toujours une solution. La seule pression, c'est celle du bac. Même les examens sont détendus. Il y a des notes bien sûr, parce qu'il en faut pour le dossier scolaire. Mais parfois les professeurs proposent de ne pas nous noter. Ils nous disent de faire de notre mieux : les évaluations nous servent à voir où nous en sommes, et pas à nous casser ou à nous décourager. »

[1] Équivalent à *Primero de Bachillerato de Ciencias Sociales*

L'Étudiant, décembre 2018 (texte adapté)

QUESTIONS

A. COMPRÉHENSION (4 points) :

A.1. (1 point) Répondez à la question suivante et justifiez votre réponse avec des éléments du texte.
Quelle est la fonction des évaluations au microlycée ?

A.2. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des phrases du texte.
A.2.1. (0,50 p.) Mathéo a toujours eu des problèmes d'échec scolaire.
A.2.2. (0,50 p.) C'est son père qui l'a encouragé à retourner au lycée.
A.2.3. (0,50 p.) En reprenant ses études au microlycée de Paris, Mathéo a retrouvé son équilibre personnel.
A.2.4. (0,50 p.) Les cours que Mathéo reçoit sont très actuels.

A.3. Lexique (1 point). Cherchez dans le texte des mots équivalents à :
a) (0,25 p.) Problèmes b) (0,25 p.) Recommandé c) (0,25 p.) Incertitudes d) (0,25 p.) Enthousiasmant

B. COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points) :

B.1. (0,50 p.) Mettez cette phrase au style direct :
« Ma grand-mère m'a conseillé de chercher une solution pour retrouver une structure scolaire».

B.2. (0,50 p.) Mettez cette phrase au passé composé :
« En histoire et en économie, on échange sur les événements et on donne son point de vue ».

B.3. (0,50 p.) Mettez cette phrase au féminin :
« Nous sommes peu nombreux en classe ».

B.4. (0,50 p.) Exprimez la cause d'une autre manière :
« Ce système enlève la pression parce qu'il y a toujours une solution ».

C. EXPRESSION (4 points) : Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots :
D'après vous, quelles caractéristiques devrait avoir le lycée idéal ? Argumentez votre réponse.