Universidades Públicas de Andalucía	**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA** **PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD** CURSO 2015-2016	**Lengua Extranjera** **(ITALIANO)**

Instrucciones:
a) Duración: 1 HORA Y TREINTA MINUTOS.
b) Proceda a responder a las preguntas en lengua italiana.
c) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.
d) En las respuestas a las preguntas sobre el texto, se evitará responder con la trascripción literal del mismo.
e) La puntuación de cada pregunta está indicada en las mismas.
f) Los alumnos deberán realizar completa una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPCIÓN A

TESTO

Perché i giovani amano in modo particolare la musica? La musica è un importante mezzo per sfogarsi, per rilassarsi e, soprattutto per gli adolescenti, una ragione di conforto, discussione ed un modo per conoscersi e divertirsi. Per questo un certo tipo di musica può diventare la bandiera di "bande" di teenangers in tutto il mondo: esempi possono essere i Beatles per i giovani di mezza Europa negli anni 60 quando milioni di persone "idolatravano" e "copiavano" questa band inglese (nel modo di vestire, nel taglio dei capelli, ecc...).

Io tenderei a dividere i giovani in due categorie: i giovani che ascoltano la musica solamente ed i giovani che vogliono e hanno la possibilità di suonarla: questi sono generalmente ragazzi che da anni suonano un solo strumento (pianoforte, chitarra, batteria, ecc.) e si riuniscono in piccoli gruppi per lo più per divertirsi con gli amici. Tra chi la musica la ascolta solamente, gli adolescenti si differenziano per il tipo di relazione che hanno con la musica, a secondo dell'età e soprattutto del sesso. I ragazzi cominciano ad interessarsi alla musica verso i 13/14 anni, orientandosi verso quella commerciale (RAP e POP) più pubblicizzata; poi quando entrano in contatto con "nuove realtà" (nuova scuola, nuovi compagni, ecc.) iniziano ad ampliare i propri "orizzonti musicali". Le ragazze, invece, fin dai 10/11 anni cominciano a considerare un mito il primo bel ragazzo che sorride e fa l'occhiolino nei video clip; anche loro quando cambiano scuola e cominciano a frequentare le discoteche tendono ad ampliare il proprio bagaglio musicale a favore soprattutto dei gusti del gruppo di amici. (Adattato da http://doc.studenti.it/vedi_tutto/index.php?h=39918c57)

DOMANDE

A. COMPRENSIONE (4 punti)

Rispondere alle seguenti domande senza copiare letteralmente dal testo (3 punti)

1. A che cosa serve la musica?
2. Quali sono le due categorie di giovani in base alla loro relazione con la musica?
3. Quando ampliano i loro orizzonti musicali i ragazzi?

Indicare se le seguenti affermazioni sono vere o false, giustificando la risposta con l'aiuto di parole o frasi del testo (1 punto)

1. I giovani che ascoltano la musica solamente di solito suonano qualche strumento.
2. Le ragazze ampliano il proprio bagaglio musicale quando cambiano scuola ed iniziano a frequentare le discoteche.

B. USO DELLA LINGUA (3 punti)

Esercizi lessicali (1 punto)

Scrivere il contrario di: *giovani* - *annoiarsi* - *entrare* - *partire*

Esercizi grammaticali (2 punti)

1. Volgere al plurale: *Il musicista è gentile* - *Il mio amico suona uno strumento musicale*

2. Mettere al passato prossimo le seguenti frasi:

a) Mara offre da mangiare ai suoi amici. b) Carla va in biblioteca a studiare.

3.Completare con le preposizioni semplici o articolate:

a) Carla preferisce la spiaggia ..…… montagna. b) Vado ……. Roma …… treno …..... mio fratello.

4. Completare con i possessivi:

a) Vivono da soli o con …….. genitori? b) È bella ……. scuola, Franca?

C. COMPOSIZIONE (circa 120 parole) (3 punti)

Breve composizione sul seguente argomento: *Spiega il tuo rapporto e quello dei tuoi amici con la musica.*

Universidades Públicas de Andalucía	**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA** **PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD** CURSO 2015-2016	**Lengua Extranjera** **(ITALIANO)**

Instrucciones:
a) Duración: 1 HORA Y TREINTA MINUTOS.
b) Proceda a responder a las preguntas en lengua italiana.
c) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.
d) En las respuestas a las preguntas sobre el texto, se evitará responder con la trascripción literal del mismo.
e) La puntuación de cada pregunta está indicada en las mismas.
f) Los alumnos deberán realizar completa una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPCIÓN B

TESTO

Due è meglio di una, anzi, tre è meglio di due. Stiamo parlando di lingue. Conoscerle fa bene alla salute, rafforza le nostre capacità cognitive, potrebbe anche frenare la progressione di malattie degenerative come l'Alzheimer.

Il punto di partenza è un lavoro realizzato nel 2008 dallo scienziato israeliano Gitit Kavè, che ha osservato come la conoscenza di due o più lingue contribuisce a prevenire la perdita di capacità cognitive negli anziani di più di 75 anni. Ma oggi si sa che questo effetto benefico non lo provoca solo il bilinguismo vero e proprio di chi è cresciuto all'estero o in famiglie bilingui: può far bene anche il corso di inglese seguito a scuola o da adulti o magari dopo la pensione.

Oggi sappiamo che il bilinguismo offre enormi vantaggi. Non c'è dubbio che molti di questi vantaggi siano di origine comportamentale: è facile capire, ad esempio, che chi conosce più di una lingua abbia una possibilità di comunicazione più ricca e sia più socievole. Ma questo non è tutto: si sa che i bambini di appena quattro mesi che siano stati esposti a più d'una lingua prima della nascita reagiscono con meno ansia a idiomi che non conoscono, e riescono a decifrare correttamente le espressioni facciali e le emozioni della persona che parla con loro.

In definitiva, ci sono tanti motivi per precipitarsi a comprare grammatiche e dizionari. Le possibilità che ci aiutino a proteggerci il cervello ci sono tutte. E, quantomeno, non ci sono controindicazioni.

(Adattato da http://espresso.repubblica.it/)

DOMANDE

A. COMPRENSIONE (4 punti)

Rispondere alle seguenti domande senza copiare letteralmente dal testo (3 punti)

1. Conoscere le lingue fa bene alla salute?
2. Qual è stato il punto di partenza per arrivare a questa conclusione?
3. Come reagiscono i bambini esposti a più lingue a nuove lingue?

Indicare se le seguenti affermazioni sono vere o false, giustificando la risposta con l'aiuto di parole o frasi del testo (1 punto)

1. Gli effetti benefici del bilinguismo sono solo per chi nasce in famiglie bilingui.
2. Le persone che parlano più lingue sono più socievoli.

B. USO DELLA LINGUA (3 punti)

Esercizi lessicali (1 punto)

Scrivere il contrario di: *bambino - morte - svantaggio - accelerare*

Esercizi grammaticali (2 punti)

1. Mettere al posto dell'infinito il verbo al passato (perfetto o imperfetto)

a) Mentre mia nonna (*cucinare*) ……..…, (*raccontare*) ……..……. delle storie bellissime.
b) Carlo (*conoscere*) …….. Luca, quando tutti e due (*fare*) ……..…. l'Erasmus.

2. Completare con le preposizioni (semplici o articolate)

a) Ha conosciuto Francesca …..... Italia, …….. Pisa. b) Vado …… aeroporto perché parto …... la Germania.

3. Completare le frasi con i possessivi italiani

a) Andrea, complimenti, mi piacciono molto …..... poesie. b) Luca, questo è …….. fratello Diego.

4. Volgere al plurale: *La facoltà è chiusa – L'elefante è pesante*

C. COMPOSIZIONE (circa 120 parole) (3 punti)

Breve composizione sul seguente argomento: *Quali pensi che siano i vantaggi di parlare altre lingue oggi?*