

A los profesores de Fundamentos de Arte II:

Tras las convocatorias y reuniones virtuales mantenidas por la ponencia en las últimas semanas y en relación con actuales las circunstancias producidas por la COVID-19, os indico que las directrices de las pruebas de acceso –PevAU- se encuentran en la página WEB del Distrito Unico Andaluz <https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/> donde se puede consultar toda la información que afectan al examen, estructura y modelo.

Cabe destacar que el examen NO presenta opciones A y B, como se venía haciendo. Consta de cuatro preguntas abiertas de desarrollo: 1, 2, 3 y 4, o Bloque A, y de otras cuatro preguntas semiabiertas con imágenes: A, B, C y D, Bloque B, con cuatro cuestiones cada una de ellas. La nueva propuesta incorpora una mayor posibilidad de elección, con el fin de integrar contenidos correspondientes a todos los bloques de la asignatura, desechándose por parte del alumno aquellos no impartidos en este curso y permitiéndoles poder alcanzar así la máxima puntuación.

Conviene revisar, especialmente, el modelo de examen incluido porque en las instrucciones de la cabecera se concretan los cambios que han tenido lugar, así como recordar a los alumnos que solo se deberá responder al número de preguntas que se indica. En caso de responder a más cuestiones de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

Para cualquier consulta estoy a la disposición de ustedes, tanto por correo electrónico, diariamente, como de manera telefónica la mañana del lunes 18 del presente de 10,30 a 13,30 h.

El Ponente Uca. Fundamentos del Arte II.

Juan Ramón Cirici Narváez.

ramon.cirici@uca.es

Facultad de Filosofía y Letras, despacho 0.49. Tlf. 956 015294
Avda. Gómez Ulla s/n. 11003. Universidad de Cádiz.